

Eva Storrusten  
født i Drammen (1955)



**Eva Storrusten** er oppvokst på Andorsrud i Skoger. Hun har vært bosatt i Drammensområdet det meste av sitt liv. Lengselen etter leiren fikk leve aktivt i Eva i mange år som voksen, før hun endelig (i 2007) kom i kontakt med Silvia Mc Loughlin og hennes tilbud om opplæring på Vollen i Asker. Gleden over å bygge og forme med hendene har fulgt Eva i årene siden, og sommeren 2012 etablerte hun seg i eget verksted med utsalg på Grua Cafe og Håndverk i Drammen.

Eva Storrusten stiller ut skulpturer i håndbygget leire, hovedsakelig torsoer, urner og masker.

Eva bruker piggråd og rustent jern som elementer i sine installasjoner, for å utvide eller forsterke et uttrykk, og også rekved er attraktivt som supplement, eller bakteppe. Møter du en krumbøyd kvinne vandrende langs strendene i Hurum på leting etter drivved, tang og tare er det kanskje Eva? Tang er nemlig ofte en del av røykbrenningsprosessen, og derfor også en del av innhøstingen langs fjorden.

Eva Storrusten har kalt sin utstilling i Holmsbustuene «PÅ LIVETS REISE”.

Underveis

