

Magnus Robbestad  
Asker (1953)



Magnus Robbestad tok som ung en teknisk utdanning, men fant etter hvert veien inn i det kunsteriske uttrykk.

Han har siden 2004 utviklet teknikker innen glasskunst i samarbeid med norske og internasjonale glasskunstnere. Han har særlig eksperimentert med kombinasjonen glass, keramikk og marmor.

Robbestads glasskunst har vakt interesse blant norske og internasjonale kunstnere.



Mannstorso