

## Pippip Ferner – billedkunstner

Asker, 1957



Pippip Ferner bor og arbeider i Asker. Hun har jobbet som designer/illustratør siden begynnelsen av 1980-tallet, og fra 2005 full tid som kunstner.

Verkene hun viser i Holmsbustuene har sin helt spesielle bakgrunn i kombinasjonen vitenskapelig nøyaktighet og kunstnerisk uttrykk. Hun forteller det slik:

«I de siste årene har jeg bokstavelig talt fordypet meg i organismene i havet fordi jeg er nysgjerrig på hva som finnes der, og interessert i hvilken rolle havet spiller i den globale klimautviklingen. Dette har ført meg ut på to ulike tokt med klimaforskere, marinbiologer og geologer. Gjennom å kombinere metoder fra både kunst og forskning, oversetter jeg data relatert til biologi og geologi til en serie malerier, tegninger, grafikk og keramikk – der motivene veksler mellom mikro og -makro nivåene i naturen, samtidig som jeg undersøker grensene mellom det figurative og abstrakte.

