

Hans Normann Dahl billedkunstner

Lørenskog, 1937



Han er en av de mest allsidige billedkunstnere i Norge, men kanskje mest kjent som tegner.

Som datidas yngste, blei han 14 år elev ved Statens håndverks- og kunstindustriskole. Dahl debuterte på Høstutstillingen 1957 og holdt sin første separatutstilling i 1966.

Hans Normann Dahl har arbeidet lenge som tegnelærer. Han har undervist på Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Statens kunstakademi og Arkitekthøgskolen i Oslo. I 1995 stiftet han Olav Mosebekks Tegneskole i Oslo der han underviser i klassisk tegning.

I sine malerier dyrker han de klassiske disipliner stilleben, portrett, aktmaleri, landskap og interiør. Som skulptur har han så langt laget portretter. Hans Normann Dahl mottatt en rekke priser og han har flere ganger mottatt Statens kunstnerstipend. Han har vært formann i Tegnerforbundet 1966–67, og redaktør for Tegnerforbundets blad i mange år. Han er innkjøpt av bla Nasjonalgalleriet, Riksgalleriet, Bergen Billedgalleri, Oslo Bys Kunstsamlinger og Nasjonalmuseet i Warszawa.

