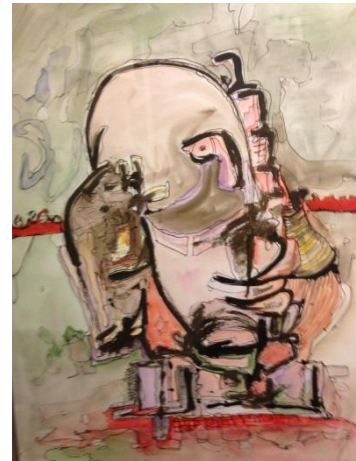


**Marleen Oud
maleri**

**Alsmeer, Nederland
1955**



Marleen Oud har vært interessert i kunst helt siden hun var liten og har tatt timer hos mange ulike malere. Den siste læreren hennes var Stephan Konings, en abstrakt, nederlandsk maler. Det blei et gjennombrudd.

Sjøl sier hun det slik: «Jeg har aldri en plan, jeg lytter til følelsene mine. Mange ganger blir jeg overraska underveis. Jeg starter med å lage noe rolig, men ender opp med et fargerikt og nesten travelt uttrykk.

Skjønnhet er ikke så interessant for meg. Jeg synes det er mer interessant å jobbe med ting som er brukt, har levd. Nesten som gammel rekved. Bildene mine har en historie i seg, og samtidig står i spenning i forhold til øyeblikket og omgivelsene.

Noen ganger tenker jeg at mine bilder ville komme aller mest til sin rett hengt opp i gamle industrilokaler.»

