

Eva Solheim  
billedkunstner

Fra Kristiansand, bor i Lier  
(1958)



Eva Solheim er født og oppvokst i Kristiansand. Det har gitt et henne et livslangt forhold til skjærgård.

Hun sier det slik: «De første 10 årene av mitt liv ferierte vi i telt hver sommer. Varme svaberg og nakne føtter, lukt av salt hav, tang og tare. Kanskje derfor jeg er opptatt av stein, stein som i svaberg, fjellsider og skurte bergsider. Dette forsøker jeg etter beste evne å formidle gjennom maling med olje på lerret, eller tegnet med pastellkritt på papir.»

Hun startet med grafikk på Kunstakademiet i Trondheim i 1977, og lærte seg diverse teknikker innen faget. Disse teknikkene har hun tatt med seg til maleriet. Hun skraper og henter opp underliggende lag med farger. Tynne lasurlignende strøk med oljemaling gjør dette mulig.

Hun sier videre:

«Bildene mine er indre bilder, i den forstand at det er ingen gjengivelser av foto eller skisser. Jeg maler inntrykkene som sitter igjen, og bearbeider dem på atelieret mitt, som ligger på gamle Lier stasjon.»

