

Darek Adamski  
figurativ maler

Fra Polen (1967)  
Bor i Drammen



Han er født i Polen og studerte klassisk maleteknikk der. Kom til Norge 1991 for å fortsette studier innafor figurativt maleri, blant annet hos Odd Nerdrum.

Mens mange kunstnere jobber innafor ulike sjangre, holder Adamski seg trofast til oljemaling.

Motiver han stadig vender tilbake til er henta fra jakt og landskap. Han maler også mye stilleben, portretter og akt.

Han er inspirert av Skagen-malerne, og bruker ofte lyset som uttrykkskilde. Hvordan lys framstår som bærende ved at han maler tydelige skygger inn i bildene, er særlig lett å legge merke til i de sommermilde bildene han nå stiller ut i Holmsbustuene.

I 1994 etablerte han sin egen maleskole innen figurativ kunst. Kursene holdes enten på hans atelier i Drammen eller i fjellandskap, blant annet i Haglebu-området i Buskerud, der han også holder kursene i friluft. De siste åra har han også holdt malekurs i Peloponnes i Hellas. Hans oppfordring til elevene er klar: Mal kjapt og fritt, ikke sitt der og pusle og pirke.

