

Vivian Zahl Olsen
tegner og illustratør



Oppvokst i Asker (1942)
Bor i Røyken



Tegne har jeg gjort fra jeg kunne holde i en blyant. Det jeg ikke kunne la være å gjøre, ble jobben min. Helt fra 1963. Etter 4 år på Statens Håndverks- og Kunstindustriskole. På bokkunstlinja.

Så ble det freelance i over 50 år. For NRK-TV og mange forlag - pluss pluss. Etter hvert ble det mer fri kunst. Akryl på lerret.

Å jobbe som illustratør er å skape liv til andres tekster. Selv om jeg stort sett alltid har fått frie tøyler, må bildene på et vis spille opp til teksten, men også skape en dimensjon til den.

Fri kunst er noe som skapes i mitt eget hode – og siden jeg liker å strekke virkeligheten litt er det adskillig lettere å gjøre det når det bare er fantasien som setter grenser.

Jeg liker som sagt å strekke virkeligheten. Men abstrakt blir det aldri. Alltid mennesker og dyr. På bakken – eller i skyene. Originaler blir solgt, så løsningen nå ble trykk på lerret. Signert etter trykking. Og aldri mange av hver.

