

Kirsten Kokkin
skulptør

oppvokst i USA, 1951
holder til i Oslo/USA



Kokkin begynte på Statens kunst og håndverksskole da hun var bare 16 år. Hun er utdannet ved Statens Kunstakademi, billedhuggerstudiet under Per Palle Storm og ett år hos Ludvik Eikaas. Deretter studerte hun ved Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

Den naturrealistiske stilen fascinerte henne fra første stund. På denne tiden jobbet hun også i kunstnerbyen Pietrasanta i Italia. Hun debuterte i 1972 og flyttet til Colorado, USA i 1987 hvor hun etter hvert begynte å utvikle de store danseskulpturene. Det har blitt en av hennes spesialiteter.

Hun arbeider i en figurativ, realistisk stil. I dag blir hun betrakta som en ledende internasjonal figurativ skulptør i den europeiske tradisjonen fra Michelangelo via Rodin til Gustav Vigeland. Hun har markert seg i inn- og utland med sine sterke, atletiske kvinneskulpturer, offentlige monument og portretter.

I 2007 laget hun skulpturen av kronprinsesse Märtha som står i Slottsparken i Oslo. Hennes siste verk er en skulptur av Dronning Sonja i som ble avduka 4. juli 2017 i forbindelse med Hennes Majestets 80-årsdag. Gaven fra Den Norske Turistforening viser Tur-Dronninga med nikkens og ryggsekk der hun tar seg en velfortjent hvil.

