



Hans Normann Dahl bodde i store deler av livet i Asker, og kommunesammenslåinga gjør at vi nå kan hylle En av de mest allsidige billedkunstnere i Norge i Holmsbustuene som en av våre viktigste lokale kunstnere.

Kjent som bokillustratør, politisk tegner og plakat-maker, samt en enorm produksjon maleri og grafikk. Som datidas yngste, blei han 14 år gammel elev ved Statens håndverks- og kunstindustriskole. Han har undervist på Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Statens kunstakademi og Arkitekt-høgskolen i Oslo. I 1995 stiftet han Olav Mosebekks Tegneskole der han fram til 2016 underviste i tegning.

I sine malerier dyrker han de klassiske disipliner stilleben, portrett, aktmaleri, landskap og interiør. Hans maleriske grep er gjerne både form- og fargerike, og bildene hans er frodige og inkluderende, fabulerende og romantiske.

Kvinnene han portretterer er underfundige og tilsynelatende barnslige i blikket. Som illustratør har han vist en ukuelig evne til å hente ut hver enkelt fortellingsunivers gjennom sin strek. Hest og hane er hans favorittdyr. Alle motivene på denne utstillinga er nye for Holmsbustuene og en god håndfull har aldri blitt vist fram tidligere. Alt er til salgs rett fra vegg.

